

SPECTACLES DE LA CIE DES ANGES PRODUCTIONS

FICHE TECHNIQUE POUR LE BON DEROULEMENT DES SPECTACLES

SONORISATION :

La sonorisation est généralement assurée par la compagnie.

Si un dispositif de sonorisation est existant dans la salle (fixe ou DJ), l'équipe de la compagnie s'y raccordera (2 XLR ou 2 JACK 6,35 ou 2 RCA). L'amplificateur et les enceintes devront alors être d'une capacité suffisante pour la salle. Un retour est nécessaire en cas de grande scène.

LUMIERES :

Si les équipements de la salle sont disponibles, la compagnie les utilisera en priorité. Une poursuite et un poursuiteur peuvent également contribuer à l'éclairage du spectacle.

A défaut, la compagnie installera des projecteurs (prévoir 2 prises 220V 16A).

ESPACE SCENIQUE :

La scène devra disposer d'un escalier frontal pour descendre de scène et aller dans la salle durant le spectacle en cas de scène haute. Un escalier latéral caché du public donnant sur l'espace loge est également nécessaire en cas de scène haute.

Selon le spectacle, la scène devra avoir les dimensions suivantes :

- un artiste, un présentateur (folies folies) : minimum 4m² (2m x 2m)
- 3 artistes (paris paname à 3) : minimum 8 m² (4m x 2m)
- 5 artistes (paris paname à 5, paris folies, rêves) : minimum 18 m² (6m x 3m)

LOGE :

- un espace loge près de la scène (accès direct de moins de 2 mètres caché du public).
- une prise de courant 220V standard.
- tables et chaises suffisantes selon le nombre d'artiste.
- l'espace sera assez grand pour contenir des portants de costumes et les artistes, des accessoires volumineux et des changements de costumes rapides.

Renseignements : nicolas.justamon@free.fr – 06.81.853.75.77